



SUONI E PAROLE DALL'ARARAT

21/03/2015

Castello di Rivoli

ore 21

Ingresso gratuito

Quartetto d'archi "Nor Arax"

Giacomo Agazzini ed

Umberto Fantini - violini

Maurizio Redegoso

Kharitian - viola

Claudia Ravetto - violoncello

Levon Minassian - *duduk*

Jean-Pierre Nergararian -
kamantcha

Cristina Palermo -
voce recitante

**100/80: due celebrazioni per
l'identità culturale armena.**

Nel 1915 l'umanità ha rischiato di perdere totalmente il patrimonio di una delle culture più antiche e floride civiltà mai apparse: quella Armena.

L'evento proposto da Progetto Nor Arax, unico esempio italiano di Laboratorio Artistico Permanente che si dedica alla ricerca, elaborazione e produzione di eventi culturali sulla cultura armena (e non solo), racchiude suoni e parole del popolo dell'Ararat.

Ad un secolo esatto dalla catastrofe tristemente conosciuta e 80 anni dopo la morte del padre della musica armena moderna, Komitas Vardapet, compiremo un viaggio fra i maggiori rappresentanti della musica e della letteratura che per vocazione meglio si pone al confine fra Oriente ed Occidente. L'originale fusione fra strumenti tradizionali (duduk e kamantcha), la formazione classica occidentale per eccellenza (il quartetto d'archi) e le letture da testi simbolo della tradizione armena, verrà compiuto un doveroso omaggio ad una cultura ancora misconosciuta.

Un momento per meditare, ascoltare, rivitalizzare origini che appartengono alla storia dell'Uomo.

venerdì 20 Marzo ore 17,30
GAP gruppo d'ascolto partecipato
Gli artisti incontrano il pubblico
all'Istituto Musicale

